

build/book.pdf papier

buildbadbooks

ecart

une logique de navigation?

épulche. La première fois, c'était l'HYPERGEOGRAPHY

TRANS

accès hoo0oooo

text-----resizable-----object

une logique de navigation? *partiellement accessible*

éclatement diffusion amazing tool

éclatement ()

page(s) ()

C'est drôle Si Ctrl + P Fonctionne

transposer pour désaxer.

<3

<3

désaxer des relatives

explain how-to

des absolues des relatives

un format oui

du livre

à l'espace collision

différent beau

(\*wink @

Floss

flux logiques - overflow

<>

Dans l'autre sens, mue

*complètement à côté*

, et ainsi de suite.

yes

Du coup on

réfléchit,

galerie vide

un temps supplémentaire.

(1)

(2)

(3)

<>

Est-ce qu'on mute ?

on produira du chaos sans concertation

laisser les éléments entrer en collision

body body

sous diverses formes

Dans le hangeul (south korea? je pense à ça également

ça a l'air trop bien !

ça amène à la question

le livre est une adresse non ?

c'était un fortune cookie

à éplucher

révolution possible,

renversement sans effondrement hooo

"performatives" -

« startpaysage,,

le "mot" est la "clef" des portes du labyrinthe.

Oui tout comme dans le fait de jouer

p4

(A4)

adress, caption, cite

une logique de navigation?

vide

il y a beaucoup de vide

si tu y mets une hauteur fixe? En fait c'est ça dans le pdf des supports de diffusion

hooo du livre

--> --> --> d'après <https://mensuel.iranapad.org/p/2f8y-transposer>